EDITAL: 865/2025 - PROFESSOR SUBSTITUTO DO MAGISTÉRIO EBTT PRÁTICAS ARTÍSTICO-PEDAGÓGICAS CORPORAIS PARA A CENA

PROGRAMA E BAREMA PARA A PROVA PRÁTICA

PROGRAMA PARA A PROVA PRÁTICA

- Aplicação pela pessoa candidata de uma aula prática de consciência e preparação corporal para a criação cênica, com duração de 50 minutos.
- A prova prática será realizada com um grupo de até 15 (quinze) participantes voluntários, selecionados e indicados pelo Teatro Universitário.
- Por se tratar de um processo com participação voluntária, poderá haver variações no número de participantes em cada horário, inclusive a possibilidade de não haver participantes em determinados momentos — o que não inviabilizará a realização da prova prática.
- A pessoa candidata será informada sobre o número de participantes somente no início da prova prática.
- É desejável que a pessoa candidata entregue a cópia impressa do plano de aula para a comissão avaliadora (3 cópias).

QUANTO AOS INSTRUMENTOS

- Serão disponibilizados os seguintes recursos:
    - • Sala de aula prática;
    - • Aparelho de som com entrada para pen drive e acesso à bluetooth.
- A pessoa candidata terá até 5 minutos para organizar o espaço e os materiais, antes do início da contagem do tempo de 50 minutos.

QUANTO À TÉCNICA

- A aplicação de exercícios de prática artístico corporal para a cena - consciência e preparação corporal deverá ser planejada pela pessoa candidata a partir de sua formação docente e artística.

METODOLOGIA DE AFERIÇÃO PARA AVALIAÇÃO DOS CANDIDATOS

Quanto ao conteúdo:
1. Domínio do conteúdo na área pertinente ao concurso;
2. Atualização na área pertinente ao concurso;
3. Articulação teórico-prática (incluindo conduta ética, quando couber).

Quanto à didática e à forma:
1. Adequação na escolha e no uso dos recursos de ensino;
2. Adequação no uso do tempo;
3. Tom de voz e ritmo de fala.
4. Uso de linguagem evidente e objetiva;
5. Coerência da estrutura da aula.

É desejável que seja entregue para a banca

AFERIÇÃO PARA AVALIAÇÃO DOS CANDIDATOS

Quanto ao conteúdo: 50 pontos
Quanto à didática e à forma: 50 pontos
Total da Prova Prática: 100 pontos